



# Münster Schruns

KIRCHE | KAPELLE

**Die Pfarrkirche Schruns wurde zur Münsterkirche erhoben.** Um für die Erhebung zur Münsterkirche in Frage zu kommen, müssen verschiedene Kriterien erfüllt sein. Die spirituelle Bedeutung einer Kirche für eine Region ist eines davon. "Die Pfarrkirche Schruns hat eine große Bedeutung für das religiöse Leben der Region. Diesem Umstand wird durch die Erhebung zur Münsterkirche Rechnung getragen", sagt Bischof Benno Elbs. Mit der Erhebung zur Münsterkirche ist die Hoffnung verbunden, dass die Pfarrkirche Schruns zu einem weiteren wichtigen Ort des geistlichen und pastoralen Lebens in Vorarlberg wird.

Die Kirche wurde 1865 erbaut. Sie birgt neuromanische Altäre, Malereien im Nazarenerstil sowie zahlreiche Bilder (beidseits des Hochaltars, an der Chordecke) von Franz und Jakob Bertle aus der Schrunser Malerfamilie Bertle. Hans Bertle (Sohn von Jakob Bertle) schuf fünf Deckengemälde im Langhaus und die Medaillons über den Fenstern. Der Schreiner Anton Bertle und der Bildhauer Ignaz Bertle sind für die Ausführung der Kanzel verantwortlich.

MEHR ANZEIGEN

**Die Pfarrkirche Schruns wurde zur Münsterkirche erhoben.** Um für die Erhebung zur Münsterkirche in Frage zu kommen, müssen verschiedene Kriterien erfüllt sein. Die spirituelle Bedeutung einer Kirche für eine Region ist eines davon. "Die Pfarrkirche Schruns hat eine große Bedeutung für das religiöse Leben der Region. Diesem Umstand wird durch die Erhebung zur Münsterkirche Rechnung getragen", sagt Bischof Benno Elbs. Mit der Erhebung zur Münsterkirche ist die Hoffnung verbunden, dass die Pfarrkirche Schruns zu einem weiteren wichtigen Ort des geistlichen und pastoralen Lebens in Vorarlberg wird.

Die Kirche wurde 1865 erbaut. Sie birgt neuromanische Altäre, Malereien im Nazarenerstil sowie zahlreiche Bilder (beidseits des Hochaltars, an der Chordecke) von Franz und Jakob Bertle aus der Schrunser Malerfamilie Bertle. Hans Bertle (Sohn von Jakob Bertle) schuf fünf Deckengemälde im Langhaus und die Medaillons über den Fenstern. Der Schreiner Anton Bertle und der Bildhauer Ignaz Bertle sind für die Ausführung der Kanzel verantwortlich.

MEHR ANZEIGEN





